

**Verslag van de plenaire vergadering van donderdag 21 juni 2018 om 20 uur, vergaderruimte van bibliotheek**

AANWEZIG: Bergen Liese, Briers Tejo, De Wachter Willy, Lievens Marc, Peeters Lieve, Snoeys Paul, Baeten Bieke, Verbraeken Ludo, , Vrydag Dany, Wynants Bart, Ryken Ingrid, Verschueren Greet, Frenay Nathalie

VERONTSCHULDIGD: Bertels Jan, Konings Wim, Lerno Inge, Margodt Martin, Reyniers Tom, Verhestraeten Evelyn

AFWEZIG: Laverge Kathleen, Man Are-Ching, Sterckx Els, Van Tendeloo Ruth, Vanooteghem Hubert, Vermeiren Linne, Verraedt Stefan, Michiels Bart

Verslag: Nathalie Frenay (diensthoofd cultuur en toerisme)

**1. Goedkeuring verslag 15 maart 2018**

Het beheersorgaan voor de bibliotheek en het cultuurcentrum van de stad Herentals keurt het verslag van de vergadering van 15 maart 2018 goed.

**2. Goedkeuring advies beheersvorm**

Op 8 mei 2018 is het dossier met betrekking tot 'het organiek reglement beheersorgaan bibliotheek en cultuurcentrum: wijziging van de samenstelling' geagendeerd op de gemeenteraad.

De gemeenteraad heeft het gewijzigde reglement goedgekeurd. Dit houdt in dat het nieuwe beheersorgaan zal samengesteld worden op basis van 9C (enkel gebruikers).

**3. Stand van zaken indiensttreding bibliothecaris**

De nieuwe bibliothecaris Anja Geuns start op maandag 2 juli. Zij zal Jan Tegenbos, die op pensioen is vanaf 1 mei, opvolgen. Op dit moment is ze nog werkzaam voor het paleis (een theaterhuis voor kinderen, jongeren,...) als hoofd educatie. Ze heeft geen ervaring in het bibliotheekwezen, maar iedereen heeft er veel vertrouwen in (ook de medewerkers die haar al eens hebben ontmoet).

**4. Werkingscijfers bibliotheek**

Het waarnemend diensthoofd bibliotheek overloopt met de beheerders de cijfers van de bibliotheek voor het werkingsjaar 2017.

Positieve uitschieters in de uitleencijfers van 2017 zijn deze van de jeugdboeken (+ 8,2%), stripverhalen (+5,9%) en tijdschriften (+10,7%). De grootste dalingen in de uitleencijfers zien we bij de jongerenboeken (-5,1%), cd's (-12,6%) en dvd's (-11%).

Globaal gezien blijft het aantal uitleningen ongeveer stabiel (-0,1%).

Het aantal actieve leden in 2017 bedroeg 7148. Dit is een lichte daling ten opzichte van 2016 (-2,4%). Opmerkelijk is wel dat de daling zich enkel voordeed in de categorieën +18 (zij betalen lidgeld) (-4,7%). Het aantal actieve leden jonger dan 18 jaar steeg met 3,6%.

Deze uitleencijfers en ledenaantallen geven geen volledig beeld van onze werking. We krijgen dagelijks mensen over de vloer die geen materialen ontlene, maar wel de krant komen lezen,

internet raadplegen of werken op hun laptop. Hierover hebben we momenteel geen exacte cijfers. In de toekomst willen we trachten ook dit bibliotheekgebruik in kaart te brengen.

## **5. Cijfers cultuurcentrum seizoen 2017-2018**

Het diensthoofd cultuur en toerisme overloopt de cijfers met betrekking tot de zaalverhuur, de subsidies en de ticketverkoop.

- zaalverhuur

De inkomsten van de zaalverhuur zijn status quo gebleven voor zaal 't hof, fundatie en koetshuis, dorps huis Morkhoven en de repetitielokalen. De huurinkomsten zijn licht gestegen voor het dorps huis Noorderwijk.

Wat betreft de schouwburg/foyer (minder huurders die onder categorie D vallen) en Lakenhal/Le Paige (meer eigen tentoonstellingen) is er een lichte daling.

- subsidies

De subsidies zijn in het overzicht niet meer terug te vinden omdat ze worden opgenomen in het gemeentefonds. De aanwezigen vragen om in de toekomst navraag te doen en na te gaan hoeveel budget er wordt besteed aan de discipline cultuur.

- Ticketverkoop

Het overzicht geeft weer dat er meer voorstellingen geprogrammeerd zijn dan voorbijaande jaren. Binnen deze programmatie zijn de 10 voorstellingen van Chasse Patate opgenomen. Waardoor we bijna aan hetzelfde aantal komen als voorbije jaren. In het overzicht zien we wel dat er meer eigen voorstellingen gepland zijn.

Uit de cijfers kunnen we opmaken dat er een daling van de vriendenpas is. Dit heeft geen effect op de uiteindelijke ticketverkoop, want het bezoekersaantal is zelfs hoger als vorig jaar. We stellen vast dat mensen later wensen te beslissen. Dit is een trend die terug te vinden is bij de bevriende cultuurcentra.

Het bezoekersaantal van de schoolvoorstellingen blijft in stijgende lijn.

## **6. Stand van zaken kunstencampus**

De voorbije maanden waren er besprekingen omtrent de kunstencampus tussen verschillende diensten. Deze besprekingen zijn afgerond.

Op 6 juni heeft er een infomarkt over de kunstencampus plaatsgevonden. Geïnteresseerde burgers konden informatie en uitleg krijgen aan de verschillende infostanden.

De architect heeft een omgevingsvergunning inclusief de mobiliteitsstudie ingediend.

De aanwezigen stellen zich de vraag hoe het gebruik/verhuur van de zaal/zaal door verenigingen zal geregeld worden. Gaat dit via het cultuurcentrum of rechtstreeks via het secretariaat bij de kunstencampus?

## **7. Start ticketverkoop**

De start van de online- ticketverkoop voor het seizoen 2018-2019 is zeer goed en vlot verlopen. Er waren beperkte wachttijden, die weggewerkt waren om 1u. In het totaal konden 60 klanten tegelijkertijd inloggen. In het totaal waren er 442 online-bestellingen succesvol uitgevoerd. Dit was voor een bedrag van 79.134 euro. De afgebroken bestellingen (+/- 15) werden de dag nadien opgelost.

Vanaf 12 juni konden de gebruikers ook via andere kanalen een bestelling plaatsten:  
bestelformulier: 7  
e-mails: 9  
telefonisch: 69  
balie: 53

In het totaal zijn er 600 vriendenpassen verkocht. We stellen vast dat de populariteit van de vriendenpassen daalt, maar dit heeft geen effect op de uiteindelijke ticketverkoop. De dienst cultuur en toerisme gaat het systeem van vriendenpas nog eens kritisch bekijken (samen met Syx). De bevindingen zullen teruggekoppeld worden naar het beheersorgaan en het stadsbestuur.

Op dit moment zijn er 8.065 tickets verkocht voor een bedrag van +/- 110.508 euro. Alle ticket waren voor 15 juni opgestuurd naar de klanten.

De start van de inschrijvingen voor de schoolvoorstellingen is ook goed verlopen. Alle scholen (incl leperschool (Kosh), die een aanvraagformulier hadden ingediend, hebben een schoolvoorstellingen toegewezen.

De vraag wordt gesteld om in de toekomst rekening te houden met de timing van de examens van het middelbaar. Vanaf een bepaald moment doen de scholen geen buitenschoolse activiteiten meer. Er dient ook duidelijk vermeld te worden waar de voorstelling plaatsvindt.

## **8. Openingsfeest zondag 30 september**

Het diensthoofd van cultuur en toerisme overloopt het programma van het openingsfeest. Het is een zeer afwisselend programma voor ieder wat wils:

- Hopfrog Fanfare (30')
- Marvelous Adventures Group (40')
- Gekke Jorre: Gekke animatieshow
- Bollylicious (30')
- DJ Frietmachien
- Doolhofkasteel en Het Fort
- Kinderkapsalon
- Radio Storm

Meer informatie/impressie over de verschillende artiesten is terug te vinden op het internet.

## **9. Toegankelijke cultuur**

Op 9 mei 2018 organiseerde het cultuurcentrum een evaluatievergadering met de werkgroep omdat maar heel beperkt gebruik gemaakt wordt van Toegankelijke Cultuur in Herentals:

- Seizoen 2015-2016: 9 koppelingen voor 9 verschillende deelnemers bij 4 voorstellingen.
- Seizoen 2016-2017: 8 koppelingen voor 4 verschillende deelnemers bij 5 voorstellingen.
- Seizoen 2017-2018: 8 koppelingen voor 3 verschillende deelnemers bij 7 voorstellingen.

De werkgroep stelt het volgende voor:

- de werking niet langer te beperken tot een selectie van een tiental voorstellingen, maar open te trekken naar alle voorstellingen in het eigen aanbod van het cultuurcentrum.

Gevolgen:

- Mensen uit de doelgroepen worden uiteraard niet graag geëtiketteerd. Een selectie voorstellingen kan betuttelend overkomen. Het opentrekken van het aanbod geeft meer keuzevrijheid.
- Er is geen brochure meer nodig. De gedrukte communicatie kan kort, maar krachtig op een flyer verspreid worden.

- Er worden geen zitjes meer geblokkeerd voor Toegankelijke Cultuur in het zaalplan. Vaak moest hiervoor de wachtlijst opgebeld worden of werden deze plaatsen niet meer verkocht. Voor populaire voorstellingen zullen de deelnemers van Toegankelijke Cultuur daarom wel sneller moeten beslissen.
- Een aantal mensen uit de doelgroepen gaan 's avonds niet graag meer weg. Het opentrekken van het aanbod geeft hen de kans ook naar namiddagvoorstellingen te komen.
- De vrijwilligers voor Toegankelijke Cultuur zullen niet langer tien data reserveren in hun agenda's. Het zou kunnen dat de huidige vrijwilligerspoel daardoor niet meer volstaat.
- de vrijwilligersoproep niet alleen te herhalen binnen het reguliere publiek van het cultuurcentrum, maar ook vrijwilligers van lokale partners toe te laten tot de werking. Concreet stelt de werkgroep voor om samen te werken met de vrijwilligerspoel van de woonzorgcentra en de dienstencentra Middenkempen en om de CVO's aan te spreken. Vaak zoeken anderstalige leerlingen naar vrijwilligerswerk om hun Nederlands te oefenen. De informele screening van de vrijwilligers blijft wel gehanteerd worden.
- de woonzorgcentra actief te benaderen met de communicatie over Toegankelijke Cultuur en hen te vragen mee in de werkgroep te stappen.
- om Toegankelijke Cultuur meer aan bod te laten komen in de Stadskrant aangezien mensen uit de doelgroepen die vaak goed lezen.
- om de cultuurbeurs aan het begin van het seizoen te schrappen. De werkgroep merkt dat het interessanter is om meer in te zetten op het presenteren van Toegankelijke Cultuur tijdens andere evenementen en informatiemomenten.
- om via e-mail af en toe een herinnering over de werking uit te sturen, zowel naar de partners als naar gekende deelnemers.

Tijdens de vergadering wordt de vraag gesteld of het mogelijk is dat senioren ook deelnemen aan schoolvoorstellingen. Het niveau van onze schoolvoorstellingen is hoog en deze gaan overdag door. Dit zou criteria waarmee we senioren kunnen aantrekken. De vraag wordt teruggekoppeld aan de medewerkers van het cultuurcentrum.

## 5. Varia

- Aanvraag Nestorcomité: gratis zaalverhuur  
Het comité van de Nestor heeft een schrijven gericht naar het stadsbestuur met de vraag om de zaal gratis te krijgen voor hun evenement.  
Het stadsbestuur heeft dit goedgekeurd in kader van een co-productie met het cultuurcentrum.
- Verrassingsconcert  
Een voordeel van een vriendenpas is het aanbieden van speciale acties tijdens het seizoen. Zo is het idee van een verrassingsconcert ontstaan. De dienst wenst dit in de toekomst nog te doen, maar dan komen andere disciplines aanbod. De vraag wordt gesteld hoe dit in de toekomst geregeld moet worden. Er wordt voorgesteld om bij de opmaak van de programmatie van cc 't Schaliken dit mee op te nemen zodat het beheersorgaan op dat moment de goedkeuring kan geven
- Volgende data:  
Woensdag 19 september 2018 om 20u (vergaderlokaal bibliotheek)  
Woensdag 5 december 2018 om 20u (vergaderlokaal bibliotheek)