

Evaluatiereglement Academie voor Beeldende Kunst Herentals

Artistieke vorming op maat

Onze academie biedt **artistieke vorming op maat** van elke leerling : we ondersteunen je in je persoonlijke artistieke ontwikkeling op je eigen niveau en tempo. We trachten een antwoord te geven op je individuele leervragen. We verwachten van u als leerling inzet en engagement, zodat we dit samen kunnen verwezenlijken.

We zetten in op een brede artistieke ontwikkeling gebaseerd op **6 leerdoelen**, waarin **kennis**, **vaardigheden** en **attitudes** verweven worden. Het academieteam hanteert haalbare en uitdagende doelen, en zorgt voor samenhang tussen deze leerdoelen.

1. Techniek

- materialen en basisvaardigheden beheersen
- werken met/aan kwaliteit
- een zelfstandige werkhouding ontwikkelen
- vakdeskundigheid

2. Proces en product verbinden

- processen doorlopen
- oefenen
- gedrevenheid, doorzetting tonen

3. Creaties een plaats geven/presentatie

- tonen met kwaliteit
- codes van het (zich) tonen gebruiken
- eigen oeuvre opbouwen
- publiek willen raken

4. In dialoog treden

- samenwerken, samen maken
- een dialoog aangaan met kunst, je medestudent, docent
- respect tonen voor anderen en hun werk
- openstaan voor feedback geven

5. Een referentie kader opbouwen

- beeldtaal ontdekken, herkennen, uitdiepen
- inspirerende bronnen verzamelen

6. Artistieke/beeldende mogelijkheden zoeken

- nieuwsgierig en onderzoekend zijn
- experimenteren
- proces zichtbaar maken
- eigen horizon verruimen, verdiepen

Evaluatie

De evaluatie heeft als doel de ontwikkeling van elke leerling te bevorderen. Ze kan bestaan uit gerichte persoonlijke- of groepsfeedback, tips, suggesties, peerevaluatie, zelfevaluatie, dialoog, reflectie.

De evaluatie is steeds proces- en product gericht en focust op het zich ontwikkelen van elke lerende. Het artistieke werk, de leervraag en leermogelijkheden zijn leerling specifiek en vormen de basis van elke evaluatie, peerevaluatie en zelfevaluatie. De leerling kan zich binnen en vanuit de leervelden dynamisch, onvoorspelbaar en op een niet-lineaire wijze ontwikkelen.

De academie maakt haar evaluatie criteria, per graad, expliciet aan de hand van een evaluatie fiche. Aan de hand van deze evaluatiefiches krijgt elke leerling twee maal per schooljaar (januari, juni) zicht over zijn/haar evolutie en de studievoortgang. Op het einde van elk schooljaar maakt een oriëntatie (gesprek) deel uit van de evaluatie.

Externe jury

Leerlingen 3.6, 4.4 of 4.5 en SGR 2 worden op het einde van hun leertraject geëvalueerd door een extern jurylid.

Laureaten expo/ evaluatie activiteiten

Je werk tonen, presenteren is één van de zes leerdoelen. Je deelname aan de laureaten expo is dan ook een verplichte voorwaarde op het einde van de specialisatie graad.

In dialoog gaan, open staan voor feedback, is één van de zes leerdoelen. Evaluatie activiteiten zijn daarom verplicht om inzicht te krijgen in je eigen leerproces.